

Parcours d'éducation, de pratique et de sensibilisation à la culture

BILAN DE L'ANNÉE SCOLAIRE 2018-2019



Région
Hauts-de-France



Parcours d'éducation, de pratique et de sensibilisation à la culture

Année scolaire 2018-2019

3 établissements scolaires dans 2 départements :
Oise, Somme

1 laboratoire de recherche sur la thématique de la biodiversité
1 association de gestion des milieux naturels

48h d'**interventions** en classe (ateliers, conférences...)
Dont 12h d'**échanges** avec un professionnel ou un chercheur
(3 interventions dans les classes)

12 vidéos d'élèves sur la thématique du réchauffement climatique

ORGANISMES D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE PARTENAIRES

→ Laboratoire Edysan (Écologie et Dynamique des Systèmes Anthropisés, UMR7058)
Unité de recherche du CNRS et de l'Université de Picardie Jules Verne.

Elle s'intéresse aux effets des changements dits « globaux » sur les écosystèmes et les agrosystèmes.



→ **Le Conservatoire d'espaces naturels de Picardie**

Le Conservatoire d'espaces naturels de Picardie est une association à but non lucratif, reconnue d'intérêt général. Ses objectifs sont la protection et la valorisation du patrimoine naturel de la Picardie. Il gère ainsi plus de 270 sites naturels représentant près de 10 000 hectares d'espaces. Le Conservatoire y préserve la faune, la flore et les paysages.



ÉTABLISSEMENTS PARTICIPANTS

50 élèves participants de la 2^{de} à la 1^{ère} (filiales générale, technologique et professionnelle)

3 classes de 3 lycées dans 2 départements :

AFASEC (Association de Formation et d'Action Sociale des Ecuries de Courses)

Formation des futurs salariés grâce à l'Ecole des Courses Hippiques AFASEC

Accompagner les salariés dans leur vie professionnelle

Gouvieux (60270)



LEAP (Lycée d'Enseignement Agricole Privé) Sainte Colette

Apprentissage des Sciences, plus particulièrement dans le domaine de la transformation, du laboratoire et de l'aménagement - environnement.

Corbie (80800)





ÉCHANGES ENTRE PROFESSIONNELS/CHERCHEURS ET ÉLÈVES

Après avoir effectué un travail collectif en classe sur la problématique du réchauffement climatique autour de la maquette « changement climatique et nos rivières dans tout ça ? » (Outil conçu par Ombelliscience, réalisé par Cité Nature, grâce au soutien de l'Agence de l'Eau Artois Picardie) les élèves ont pu suivre l'intervention de Vincent Leroux du laboratoire Edysan (Corbie) ou de Emmanuel Das Gracas du conservatoire d'espaces naturels (Airion et Gouvieux)



RÉALISATIONS DES ÉLÈVES

- ◆ 12 vidéos sous format interview, reportage ou stop motion
- ◆ Intégralement conçus, réalisés ou montés par les élèves
- ◆ Quelques exemples de réalisations disponibles sur la chaîne youtube d'Ombelliscience

- [L'impact de l'homme sur les libellules](#)

- [Sous le réchauffement climatique la plage... mais pas que](#)

- [Réchauffement climatique : d'un bout à l'autre de la planète](#)





EFFETS ET IMPACT

Si le travail théorique des deux premières séances (intervention maquette et intervention d'un professionnel) a plu, la partie réalisation est sans conteste la préférée des élèves. Ils ont pu y découvrir les différentes étapes de réalisation d'un format vidéo court (story-board, tournage, plan de coupe, montage, intégration des surtitrage et musique...) qui laisse libre court à leur créativité artistique mais également à leur vision de l'évolution du climat.

Pour les enseignants, la méthode pédagogique et les articulations du projet ont plu. Les vidéos réalisées par les élèves de Corbie ont été utilisées dans le cadre d'une opération récurrente de « la ruche qui dit oui » au sein de l'établissement.

Les deux intervenants sont satisfaits de leurs interventions et nous ont confirmé leur intérêt à participer à des présentations à destination de lycéens ou du grand public à l'avenir.