



BILAN DE MI-PARCOURS

Sciences pour toutes et tous en Hauts-de-France

Janvier 2023 – juillet 2024

Document réalisé par Marie Lemay, Arnaud Lecroix et Raphaël Degenne
12/09/2024

UNE FORMATION-ACTION POUR RENDRE LA MÉDIATION DES SCIENCES ET TECHNIQUES PLUS INCLUSIVES

? Pourquoi ce programme SPTT ?

- **Un constat : les inégalités sociales provoquent de l'exclusion en culture scientifique et technique**

Les acteurs impliqués dans le partage des sciences et techniques aspirent à s'adresser à toutes et tous. Pourtant certains groupes sociaux (femmes, classes populaires, personnes racisées...) sont peu ou pas représentés dans les lieux et activités de culture scientifique (sources : rapport DEPP – ME, rapport M. Ichou – CNESCO, National Science Foundation)

- **En réponse : Ombelliscience met en œuvre une formation-action pour rendre la médiation des sciences et techniques plus inclusive.**

💡 SPTT c'est :

- Des temps de **formation, analyse de pratiques** et **expérimentation**
- Une place centrale donnée à **l'expérience** des personnes exclues des sciences
- Un **accompagnement** au **changement de pratiques et de regards** des professionnel.le.s de la médiation





Objectifs

- **Sensibiliser** les acteurs et actrices régionales de Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI) des Hauts-de-France aux questions d'inclusion
- **Comprendre** les mécanismes qui produisent de l'exclusion en matière de CSTI
- **Croiser les regards** sur ces questions entre professionnel·le·s de la CSTI, du secteur social ou culturel et personnes exclues de la culture scientifique
- **Renouveler les modalités d'interaction** avec les publics en partant de ce qui fait sens ou problème pour eux
- **Créer et expérimenter** des formes de médiation culturelle et scientifique plus inclusives
- **Produire et diffuser des outils** d'accompagnement à l'inclusion à destination des professionnels de la CSTI en HDF



Bénéficiaires

- **Professionnel·le·s du partage des savoirs scientifiques et techniques** (chercheurs et chercheuses, doctorant·e·s, bibliothécaires, animateurs et animatrices socioculturelles, médiateurs et médiatrices culturelles de musées...)
- **Professionnel·le·s du secteur social, culturel** (éducateurs, éducatrices et intervenant·e·s sociales...) et **artistique**
- **Personnes qui n'ont pas ou peu de pratiques culturelles** liées aux sciences et techniques.

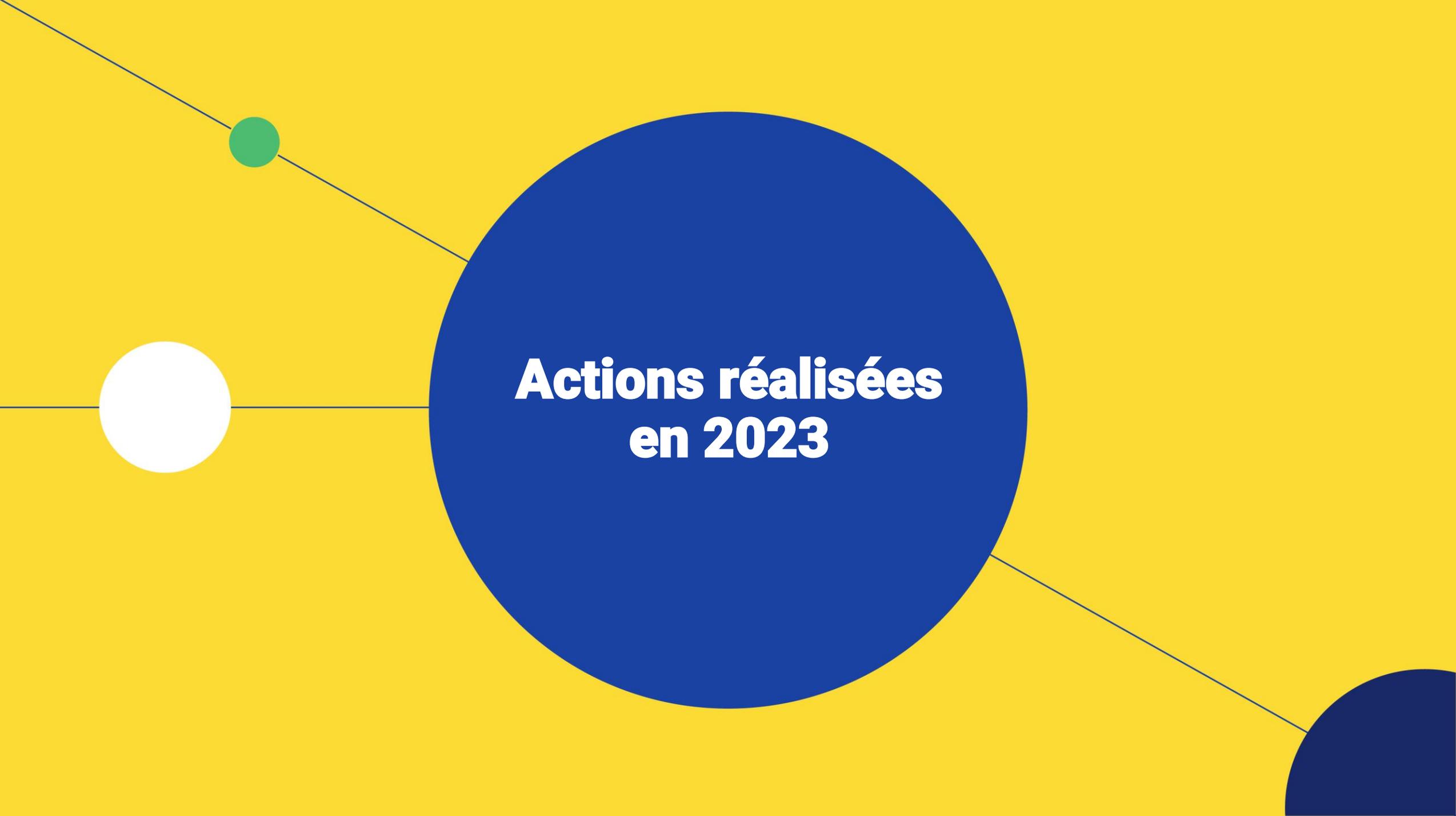


Durée : 3 ans (2023 à 2025)

2023
Formations de base

2024
Expérimentations

2025
Expérimentations
Création d'outils
d'accompagnement



**Actions réalisées
en 2023**

2023

1



Identification de ressources et d'expertise

2



Sensibilisation à l'inclusion, identification et mobilisation des professionnel·les

3



Mise en place de la gouvernance

4



Mise en place de l'évaluation

5



Organisation de formations



1



Identification de ressources et d'expertise



- **29 rendez-vous** avec des experts en inclusion et acteurs inspirants



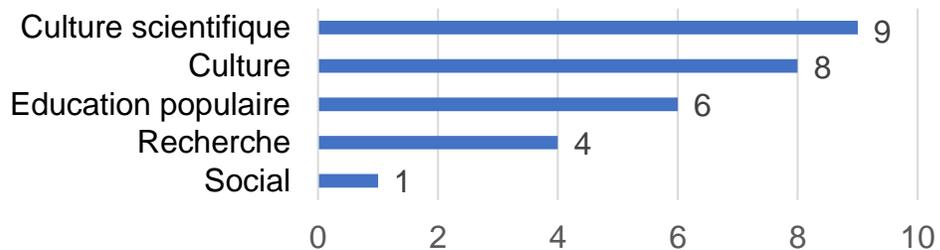
- **Repérer et recenser** des personnes et structures-ressources en inclusion
- **Identifier de potentiel·les formateurs·trices** parmi elles·eux
- **Identifier des initiatives inspirantes** en manière d'inclusion menées en France dans le secteur culturel



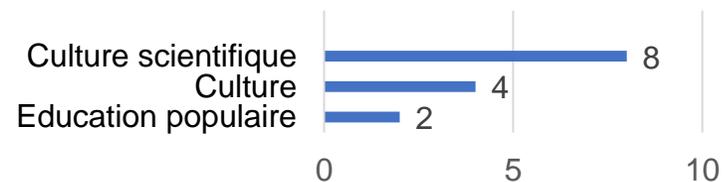
- **Constitution d'un annuaire d'expert·es et de personnes-ressources**



28 structures identifiées et rencontrées
(16 des Hauts-de-France, 12 hors région) dont :



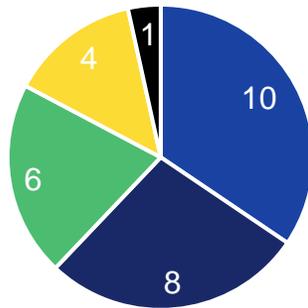
14 initiatives inspirantes repérées





28 expert-es et structures-ressources

- **Apport de conseils en phase d'avant-projet**, éclairage sur les écueils à éviter, les partenaires à mobiliser
- **Formateurs·trices ou témoins** lors de webinaires de partage d'expérience
- Ressources potentielles pour du **conseil** ou autres **apports d'expertise**



- CSTI
- Culture
- Education populaire
- Chercheur.se
- Secteur social



CSTI

Ecole de la Médiation, Cap Sciences, La Rotonde, Agence PHARE, AlterNatives, Boutique des Sciences de Lille, Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public, Association pour un Musée du Logement Populaire du Grand Paris (AMULOP), Groupe Traces, AMCSTI



Culture

Collectif Jeune Public, Réseau Culture 21, ACAP pôle régional image, Agence Régionale du Livre et de la Lecture, Signes de Sens, Maison de la culture d'Amiens, Palais des Beaux-Arts de Lille, Muséoscience



Chercheurs·ses

Clara Deville (INRAE), Julien Talpin (CERAPS), Nicolas Brusadelli (UPJV), Murielle Molinier (GRHAPES)



Education populaire

CRAJEP Hauts-de-France, Fédération des Centres Sociaux des Pays Picards, Université Populaire des Parents, Association Groupe d'Appui et de Solidarité, ATD Quart Monde Hauts-de-France, Carmen



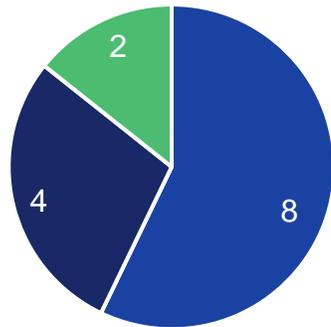
Social

Comité d'Action Pour l'Education Permanente et la diffusion culturelle



14 Initiatives inspirantes

- **Démarches concrètes d'inclusion** mises en place dans la CSTI ou dans la culture, en France ou en Hauts-de-France
- **Récits** de leurs réussites, leurs difficultés et transmission de leurs bonnes pratiques



- CSTI
- Culture
- Education populaire



8 CSTI

Musée des civilisations de Québec
Place des femmes dans la Résistance - Mémorial de Caen
« Sciences en tous genres » - La Rotonde (Saint Etienne)
Conflits mémoriels - AlterNatives
Exposition « La vie HLM » - AMULOP
Projet QSec - groupe TRACES (Paris)
Livret FALC - Université Lille
parcours d'exposition égalitaire - Maison Poincaré (Paris)



4 Culture

Conception universelle - Murielle Molinier
Exposition « Futurs Désirables » - FRAC Grand Large (Dunkerque)
Exposition « Où sont les femmes ? » - Palais des Beaux-Arts de Lille
Parcours décolonial - Musée du Folklore de Mouscron



2 Education populaire

Croisement des savoirs - ATD Quart Monde
Musée Virtuelle MicMac - Centre Social APTAHR



Sensibilisation à l'inclusion, identification et mobilisation des professionnel·les



- **1 flyer** de présentation du projet créé
- **1 logo** du programme créé et 3 illustrations
- **2 ateliers de découverte** des enjeux de l'inclusion lors de la 3^{ème} rencontre « Sciences Innovations Société »
- **2 séances de sensibilisation** des salarié·es Ombelliscience
- **2 interventions extérieures** pour sensibiliser à l'inclusion : 30 juin avec le LMA HdF et 5 juillet pour les salarié·es de la Fondation C Génial



- **Amener les professionnel·les** à prendre conscience de l'existence d'inégalités sociales face aux sciences et techniques
- **Expliquer les mécanismes** qui génèrent de l'exclusion en matière de CSTI
- **Amener un questionnaire** sur les pratiques professionnelles et **donner l'envie** de s'impliquer dans la formation-action SPTT



- **70 professionnel·les touché·es** par les 2 ateliers de sensibilisation à l'inclusion en médiation lors de la 3^{ème} rencontre « Sciences, Innovations, Société » à Longueil-Annel
- **10 salariés d'Ombelliscience sensibilisé·es** à l'inclusion en CSTI
- **Intégration de 2 questions sur l'inclusion dans l'enquête** « Ressources et compétences de la CSTI en Hauts-de-France » menée par Ombelliscience en 2023 et invitation des **114** répondant·es à ces questions à la démarche SPTT



- **Réflexions avec l'Agence Phare** autour de la mise en place d'un pilotage participatif de SPTT
- **Points mensuels de pilotage** avec les 2 coordinateurs salariés d'Ombelliscience et le directeur et la chargée d'évaluation-observation à partir d'octobre



- **Se doter d'un espace de pilotage** de la formation-action
- **Faire des choix** stratégiques, de programmation et budgétaire
- **Se porter garant** du respect des objectifs de SPTT



- **Garantie** du respect des objectifs de SPTT
- **Réflexions collectives** pour faciliter l'ingénierie que requiert ce programme de formation au long cours



4



Mise en place de l'évaluation



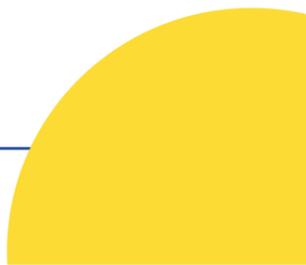
- **3 réunions de cadrage** de l'évaluation avec Clémence Perronnet et Amanda Dacoreggio
- **1 journée de sensibilisation** à l'évaluation le 23 novembre
- **1 compilation de méthodes d'évaluation** présentée sous forme de « musée des méthodes d'évaluation » lors de la journée de sensibilisation



- **Proposition d'indicateurs** correspondant aux objectifs de la démarche et permettant de mesurer la progression « inclusive » de chacun·e et de documenter les réalisations et effets des projets expérimentaux.



- **Rédaction d'un document de cadrage** d'évaluation de l'ensemble de la démarche
- **Conception de contenus de formation** sur les enjeux de l'évaluation
- **Sensibilisation** de l'équipe de coordination de SPTT et des participant·es aux méthodes d'évaluation





Organisation de formations

- **5 sessions** organisées en tout
- **9 jours** de formation au total

Sur les 9 jours :

- **3 sessions** de formation initiale **en inclusion** (2 jours par session)
 - **2 sessions** de formation à **l'éducation populaire** (1 jour)
 - **1 journée** d'échanges et de partage **sur l'évaluation**



3 sessions de formations initiales à l'inclusion en médiation scientifique

2 jours animés par Catherine Oualian (Ecole de la Médiation) et/ou Clémence Perronnet et/ou Louise Freulet (Agence Phare)



universcience



- **Sensibiliser les professionnel·les** de la culture scientifique par la théorie et la pratique pour mieux comprendre les mécanismes qui produisent de l'exclusion en sciences.
- **Favoriser l'inclusion** des publics habituellement exclus des sciences grâce à des actions ciblées.



- **45 personnes** sensibilisées à l'intérêt de mener des démarches inclusives en CST
- Acquisition par ces personnes **de nouveaux réflexes professionnels** dans la conception d'une action ou sa communication
- **Identification de professionnel·les motivé·es** pour poursuivre la démarche de formation-action
- **Emergence de projets** expérimentaux



Témoignages à l'issue de la formation initiale

45 entretiens téléphonique post formation pour recueillir les ressentis des participant·es



« Grâce à la formation, on passe de 'comment faire venir le plus de monde possible au Fort ?' à 'comment on donne accès à celles et ceux qui n'y étaient pas ?'. Ce n'est plus le Fort qui est au centre, ce sont les gens. »

Bénédicte Doyen, Directrice du Fort de Condé et responsable du service tourisme et de la communication à la CCVA.



« J'ai l'impression que c'était des montagnes à franchir [que de faire de l'inclusion] mais en fait non, si on se pose les bonnes questions dès le départ... Le fait de travailler en groupe, ça aide... Après, il faut faire preuve d'auto-critique. Ça m'a permis de comprendre que si on pose bien les choses dès le départ avec une bonne méthodologie, on peut avancer petit à petit. Ça me paraît plus abordable que quand je me posais toutes les questions, avant la formation. »

Catherine Suchanecki, Responsable de l'Ecole-Musée de Boulogne-sur-Mer et chargée de mission.



« Cette formation est allée au-delà de mes attentes puisqu'au musée nous étions axés sur le handicap mais la formation m'a permis d'élargir la vision des minorités mais aussi ma vision des choses sur l'accessibilité. Par exemple, dans notre scénographie, les ouvriers apparaissent bcp plus que les ouvrières et on ne parle pas de la main d'œuvre étrangère. »

Julien Rousseau, Chargé de développement des publics et référent des publics spécifiques à l'Ecomusée de l'Avesnois.



« Cette formation nous apporte un réseau et des ressources. »

Marie-Anne Cohuet, Chargée de mission Vie associative à la régie de quartier Activ'Cités.



2 formations méthodologiques complémentaires

2 sessions d'une journée sur « l'éducation populaire pour des sciences inclusives »

animées par l'association GAS
Septembre – Amiens
Novembre - Arras



- **Découvrir l'histoire** de l'éducation populaire
- **Echanger sur des principes et techniques** d'éducation populaire qui permettent la participation de tous·tes
- **S'initier et faire l'expérience** de plusieurs outils et en analyser les freins et les leviers



- **26 professionnel·les** ont participé
- **Discussion sur les différences** entre les méthodes d'éducation populaire et celles utilisées par les médiateurs·trices présent·es



1 session d'une journée sur l'évaluation

animée par l'Agence Phare
et Ombelliscience
Novembre - Amiens



- **Développer une culture commune** de l'évaluation
- **Amener une réflexion méthodologique** pour poser le cadre de son évaluation
- **Introduire des outils et méthodes** de collecte de données
- **Penser l'inclusion** comme enjeu transversal



- **14 professionnel·les** ont participé
- **Echanges** entre participant·es sur les enjeux de l'évaluation, **découverte des méthodes et outils** d'évaluation





9 jours au total



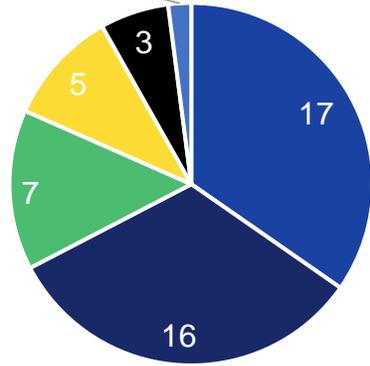
49 participants aux formations

32 femmes - 17 hommes

7 bénévoles - 42 salarié·es

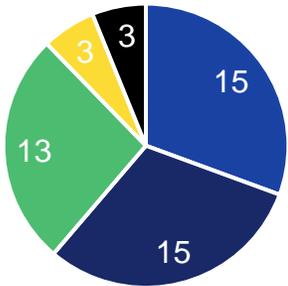
Issu.e.s de 36 structures

Répartition par statut



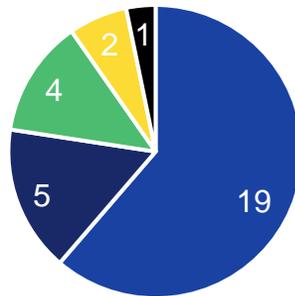
- Salariés de collectivités territoriales et établissement public de coopération
- Salariés d'association
- Bénévoles d'associations locales
- Chargé de mission d'université
- Entrepreneuse
- Enseignante chercheuse

par département

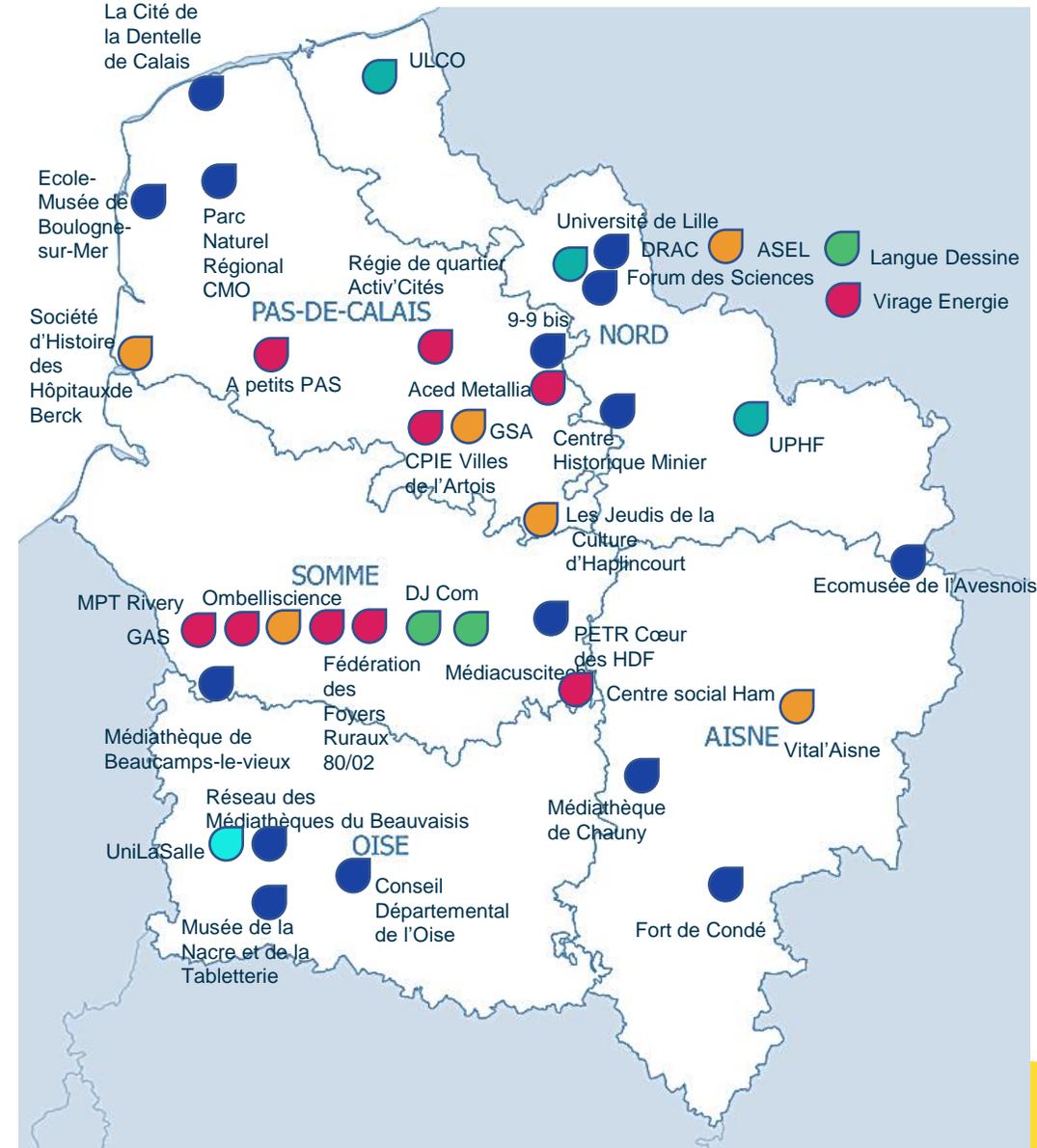


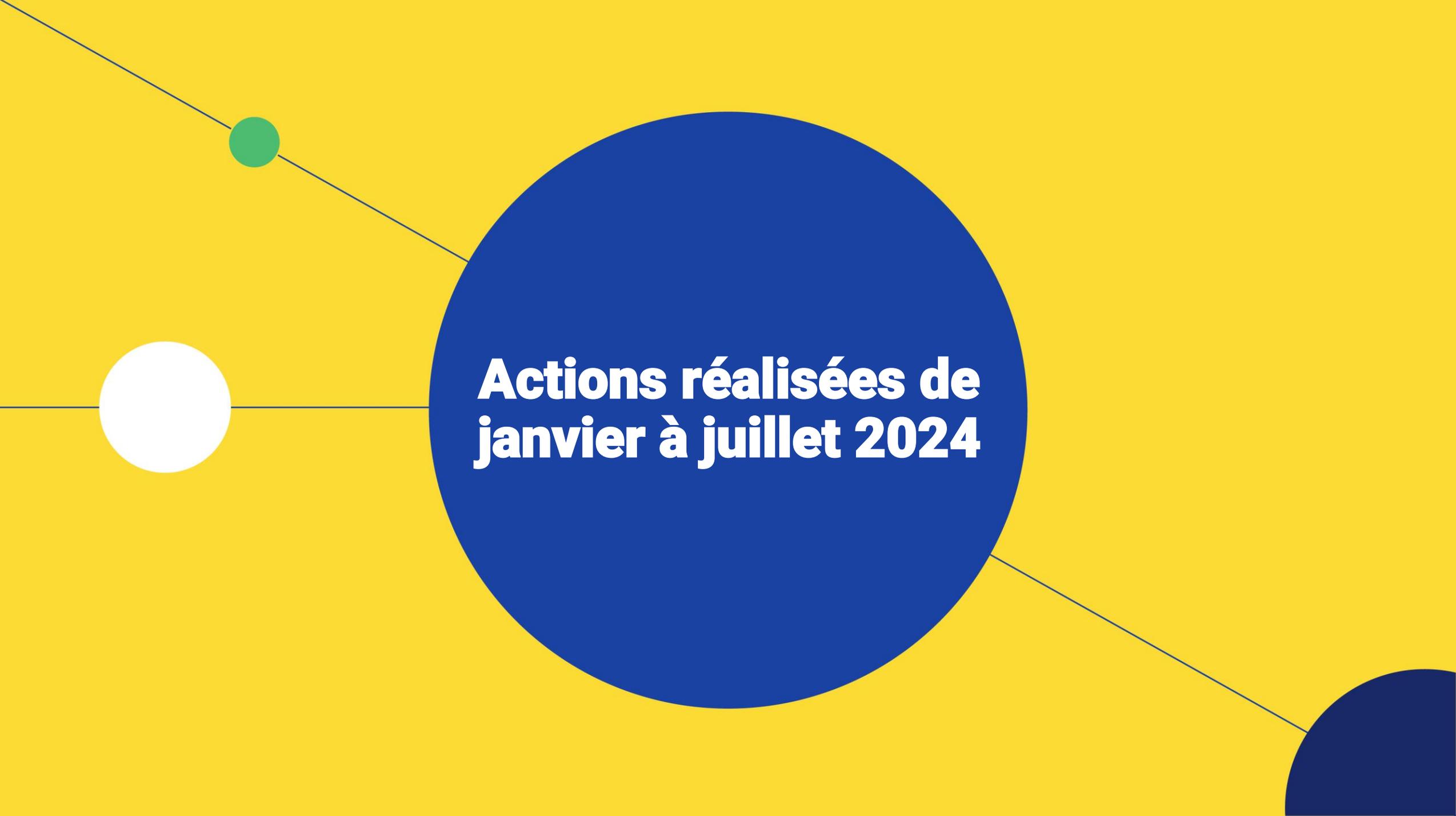
- Pas-de-Calais
- Somme
- Nord
- Oise
- Aisne

par catégorie d'acteurs



- CSTI
- Educ pop
- Culture
- Environnement
- Social





**Actions réalisées de
janvier à juillet 2024**

Janvier – juillet 2024

- 1  Constitution d'un groupe de professionnel·les impliqu·es en inclusion
- 2  Définition et suivi des projets expérimentaux
- 3  Alternance entre expérimentations pratiques et temps de formation
- 4  Enquête auprès de publics exclus des sciences et techniques





Constitution d'un groupe de professionnel·les impliqué·es en inclusion



- 15-16 février : **1er regroupement régional** des participant.e.s au programme SPTT
- 15 avril : **sensibilisation express** à l'inclusion pour celles et ceux qui voudraient rejoindre le collectif
- Juillet : **rédaction d'une charte** d'engagements réciproques



- ✓ **1er regroupement régional** pour :
 - **Définir collectivement** :
 - les éléments essentiels d'une expérimentation inclusive
 - des actions inclusives concrètes possibles
 - les besoins en formations et en témoignages
 - les modalités de travail en commun
 - des compétences à partager parmi les professionnel·le·s impliqué·e·s
 - **Créer une cohésion** de groupe
 - **Favoriser l'entraide** professionnelle et l'échange de pratiques
- ✓ **Session de 2h de sensibilisation-express** à l'inclusion pour former les collègues des professionnel·les déjà impliqué·es



- **29 professionnel·le·s** ont participé au 1^{er} regroupement régional dont 3 nouvelles personnes
- **12 participantes** à la sensibilisation-express dont 3 qui ont rejoint le collectif ensuite
- **33 professionnel·les impliqué·es** en juillet 2024 dont 15 qui le sont en équipe (6 des 24 structures participantes) ce qui montre que le rôle d'ambassadeur de l'inclusion est déjà endossé par certain·e·s.

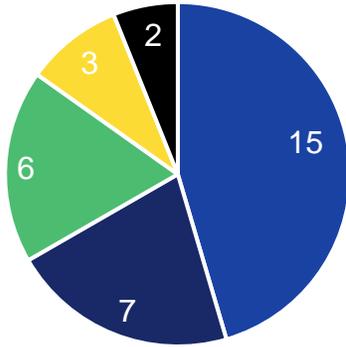




33 professionnel·les issu·es de 24 structures :

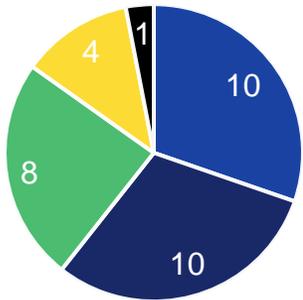
- 20 femmes / 13 hommes
- 3 bénévoles / 30 salarié·es

Répartition par statut



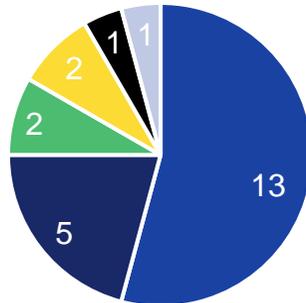
- Salariés de collectivités territoriales et établissement public de coopération
- Salariés d'association
- Chargé de mission d'université
- Bénévoles d'associations locales
- Entrepreneur·ses

par département

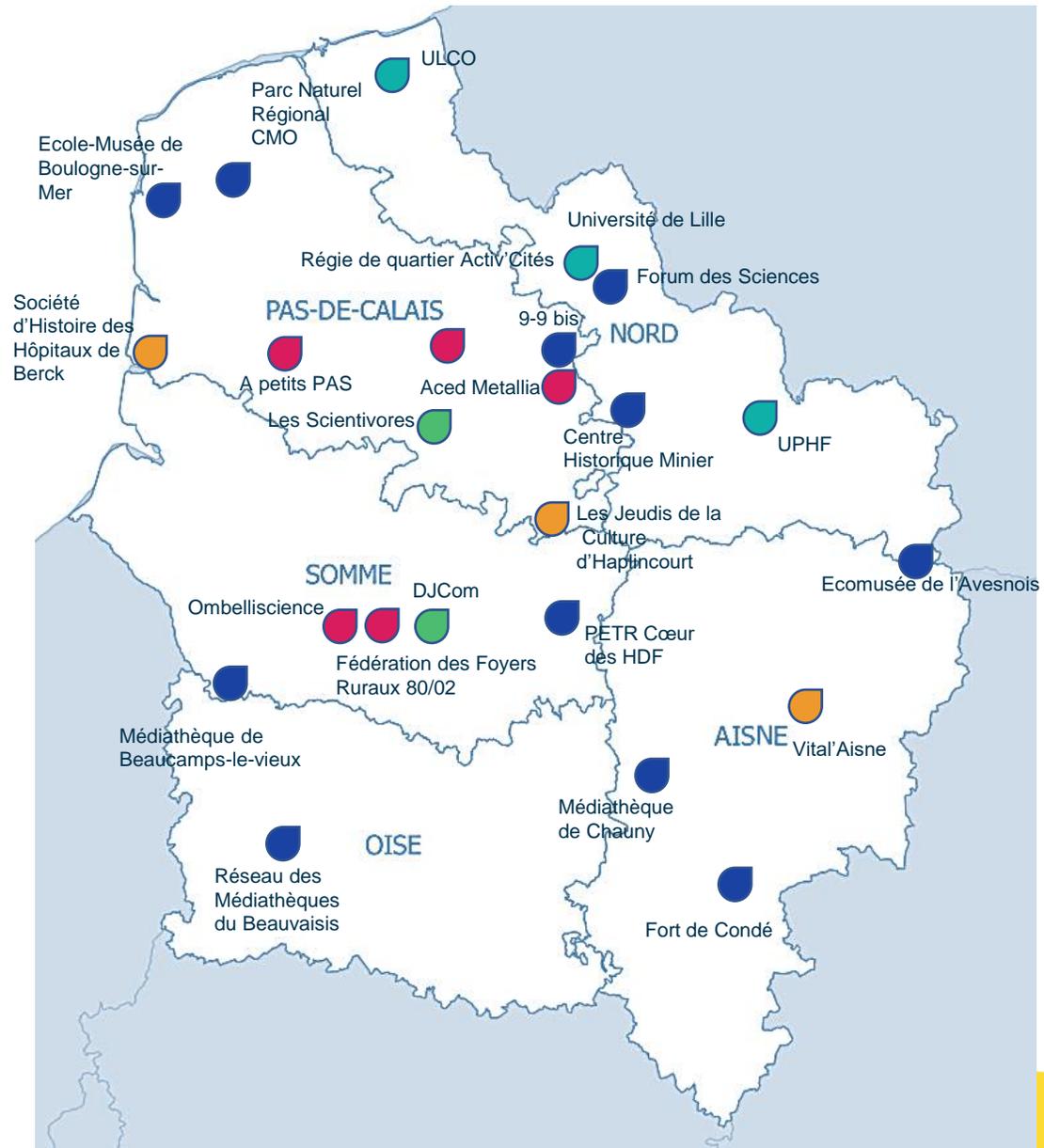


- Pas-de-Calais
- Nord
- Somme
- Aisne
- Oise

par catégorie d'acteurs



- CSTI
- Culture
- Educ pop
- Environnement
- Social





Définition et suivi des projets expérimentaux

Animation de groupes de consultation pour préciser les expérimentations de chacun·e

*Février, 1er regroupement régional
Amiens*



- Groupes de **3-5 personnes**, en présentiel
- Chacun·e expose son expérimentation
- **Ecoute** active des autres
- Puis **conseils et enrichissements** par le groupe
- Remplissage d'un support créé pour l'occasion
« **la to-do list** »



- Entraide
- Enrichissement des points de vue
- Exercice de (re)formulation
- Renforcement de l'écoute



- **20 « to do list »** remplies
- **24 expérimentations** dont certaines en cours de précision

5 ateliers collectifs et thématiques de suivi et d'entraide pour échanger sur les expérimentations initiées

Mai - juin



- **Faire le point** sur les expérimentations de chacun·e
- En visio, pendant 2h, par thématique
- Participation volontaire



- **Un accompagnement** collectif des expérimentations de chacun·e
- Identification d'avancées et de points de blocages
- Recherche de solutions ensemble
- Identification de besoins en ressources et formation



- **19 participant·es** en tout, de 2 à 7 personnes par atelier
- **Favorise l'entraide** entre professionnel·les
- **5 thématiques abordées** : médiation, formation-accompagnement, communication, scénographie, publics

3



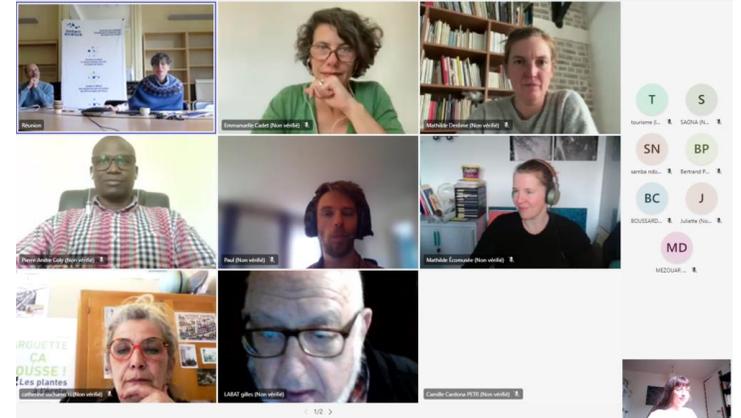
Alternance entre expérimentations pratiques et temps de formation



3 webinaires



- En visio, durant 1h30
- Mai-juin-juillet
- **De 1 à 3 témoignages** selon les sessions
- Animés par Ombelliscience grâce aux témoignages de professionnel·les ayant mis en œuvre des initiatives inclusives
- **Ouvert au réseau de CSTI** et aux **acteurs de la culture** en général, même non formés à l'inclusion
- Avec une introduction aux enjeux d'inclusion dans la culture



- **Pour découvrir des démarches** concrètes d'inclusion en CST
- **Un moyen de se poser les questions** pertinentes, pas un "mode d'emploi" de l'inclusion



- **1 programme** de 4 webinaires
- **3 webinaires** en mai, juin et juillet
- **6 intervenant·es** dont 1 des HDF, 5 hors HDF
- **58 participant·es au total** dont
 - 32 professionnel·les impliqué·es dans SPTT
 - 18 autres professionnel·les de la région
 - 8 professionnel·les d'une autre région





2 formations en présentiel

Formation Kadeiloscope

animée par Cap Sciences
Mai - Amiens



- Découvrir collectivement l'outil de diagnostic Kadeiloscope
- Commencer à se l'approprier en l'appliquant à sa structure
- Ecouter le témoignage de Alexia Sonnois en tant que référente inclusion dans un centre de sciences



- **17 participant·es**
- **Paroles de participant·e·s :** « Super outil pour faire avancer l'inclusion » ; « C'est un outil d'accompagnement très pertinent »

Formation Culture et inclusion

animée par Signes de Sens
Juillet - Oignies



- De l'accessibilité à l'inclusion, concevoir le handicap comme levier d'innovation universelle
- Passer à l'action et co-construire une stratégie inclusive



- **18 participant·es**
- **Paroles de participant·e·s :** « Un accompagnement, des idées, des outils opérationnels » ; « Cette journée donne envie d'en découvrir plus »





Enquête auprès de publics exclus des sciences et techniques



- Menée dans **3 structures** participant à SPTT
- Par l'Agence Phare à travers **3 entretiens collectifs** avec des publics exclus de la CSTI
- Mai – novembre



- **Identifier les leviers** pour impliquer davantage les publics exclus dans les actions de CSTI et pour développer leur sentiment de légitimité vis-à-vis de la CSTI
- Permettre chez les professionnel·les une **meilleure compréhension des attentes** de ces publics



- **3 structures d'accueil** de l'enquête identifiées en mai :
Activ'Cités (62), Forum des Sciences (59), Les Scientivores (80)
- **2 entretiens collectifs** réalisés avec des publics exclus des sciences le 19 juin à Activ'Cités et le 1er juillet au Forum des Sciences
- **10 personnes écoutées** dans le cadre de ces entretiens collectifs (6 hommes et 1 femme à Activ'Cités, 3 femmes au Forum des Sciences)
- **Recueil d'informations** sur leurs pratiques de loisirs et leurs rapports aux activités scientifiques, sur leurs manières de s'informer et définition d'un projet qui leur donnerait envie de participer à une activité en CSTI
- **Premiers éléments de compréhension et de réflexion** pour les professionnel·les
- **Finalisation de l'enquête** en septembre et restitution sous forme d'atelier de transfert de méthodes, en novembre 2024 à toutes les participant·es à SPTT

