

METS TA RECHERCHE EN RÉCIT

CLÉS ET OUTILS POUR VULGARISER LES SCIENCES

BILAN DE LA SAISON 2016-2017



Une action PicardieScience
«L'innovation et l'industrie en partage»



Région
Hauts-de-France



stimuli

Ce programme proposé par Ombelliscience, en partenariat avec les écoles doctorales de l'UPJV (EDSHS et EDSTS), est une action PicardieScience, financée par les investissements d'avenir et la Région Hauts-de-France

METS TA RECHERCHE EN RÉCIT

CLÉS ET OUTILS POUR VULGARISER LES SCIENCES

"A posteriori, je pense que c'est de l'intérêt de tout participant à un événement de médiation scientifique de se former via Mets ta Recherche en Récit, et cela devrait être fortement conseillé à ceux-ci." Romuald Carette, 2^{ème} année de doctorat en convention Cifre



Session mars 2017 "Sciences en BD" : les participants et formateurs

"Cette formation a été une révélation pour moi, une très bonne expérience ; j'ai pris conscience, peut-être plus qu'ailleurs, de la nécessité de réfléchir à la posture à adopter dans un souci de vulgarisation : penser à qui je m'adresse et à comment je le fais. Formation très enrichissante." Véronique Hochede, 1^{ère} année de doctorat en Sciences sociales

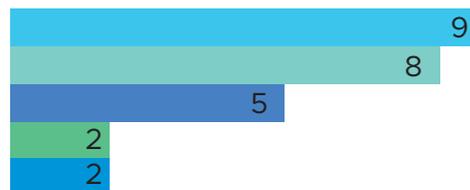
Référent de la Formation :
Nicolas Brazier – Ombelliscience
La Graineterie - 12 rue Dijon – 80000 Amiens
03 65 80 14 41 - brazier@ombelliscience.fr
www.ombelliscience.fr
www.echosciences-hauts-de-france.fr



MOTIVATION DES DOCTORANT-E-S

Pourquoi les doctorant-e-s participent-ils à ce programme ?

Enrichir mes compétences méthodologiques
Adapter mon propos dans le but de communiquer ma recherche
Adapter mon propos pour enseigner et communiquer
Enrichir mon parcours
Prendre du recul sur ma recherche



RETOUR EN QUELQUES CHIFFRES

2 sessions : novembre 2016 et mars 2017

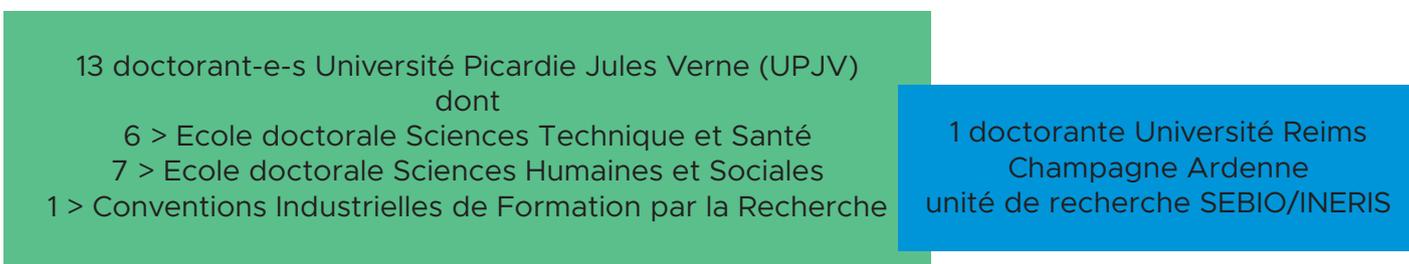
► Les participants

Sur 24 places disponibles, 15 participant-e-s ont suivi le programme "Mets ta Recherche en Récit"

Répartition des participant-e-s par session

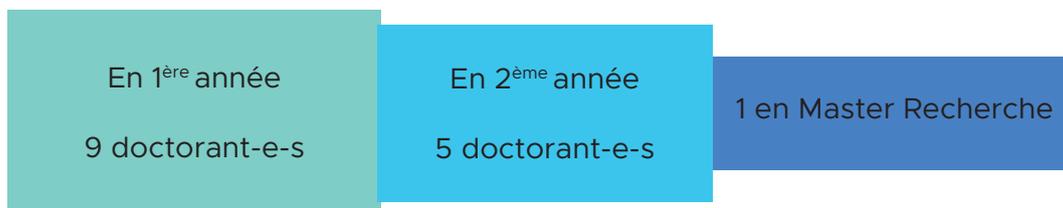


Répartition des doctorant-e-s par Ecole Doctorale :



13 doctorant-e-s issu-e-s de 10 laboratoires de l'UPJV dont 6 (5 doctorant-e-s et 1 étudiante) spécialisés en Neurodéveloppement dans les laboratoires GRAMFC et BioFlow Image. Etant déjà investi-e-s dans des événements de médiation scientifique (Semaine du Cerveau), le programme répondait entièrement à leur besoin de formation spécifique pour mettre en place leurs différents projets.

Répartition des doctorant-e-s/étudiant par année



6 doctorant-e-s ayant suivi la formation s'impliquent en 2017 dans des événements de médiation scientifique et entraînent d'autres doctorant-e-s.

► Les intervenants

6 intervenants professionnels de l'enseignement, médiation et communication scientifique

Session 15 et 16 novembre 2016

Sébastien Farin, directeur de communication de l'INERIS
David Durand, enseignant-chercheur du laboratoire MIS-UPJV
Patricia Lefebvre, responsable NanoEcole de l'IEMN
Emmanuel Beaudry, scénariste indépendant

Session 28, 29 et 30 mars 2017

Laurence Bordenave (microbiologiste et médiatrice scientifique) et Céline Penot (illustratrice en communication institutionnelle et multimédia, formatrice BD) de l'association Stimuli

RÉALISATIONS DES DOCTORANT-E-S

Au cours des 2 sessions alternant cours théoriques et ateliers pratiques



Session novembre 2016 « Conter sa Recherche »
2^{ème} journée



Session novembre 2016 – atelier pratique sur le synopsis



Session mars 2017 « Sciences en BD » - le cadrage et le scénario dans une BD – de la théorie à la pratique avec le sujet de l'épinoche.

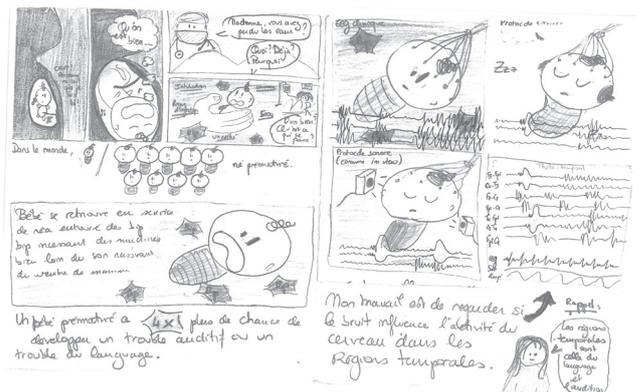


"Je m'y suis inscrite avant tout par curiosité [...]. Mais je n'ai pas été déçue. J'ai découvert à quel point la BD pouvait être un bon support pour valoriser notre recherche auprès du grand public. Cette formation m'a permis d'appréhender la vulgarisation sous une forme nouvelle, et je suis vraiment heureuse d'avoir pu la suivre." Audrey Catteau, 1^{ère} année de doctorat en écologie

EFFETS ET IMPACTS

➤ L'intégration de la Bande dessinée dans sa recherche

Pour les doctorant-e-s en neurosciences qui sont quotidiennement associés aux équipes soignantes au Centre Hospitalier Universitaire, la Bande dessinée utilisée par exemple dans un poster, peut être un moyen plus efficace pour expliquer aux familles la mise en place d'un protocole de recherche mis en place sur des nourrissons.



Session mars 2017 « Sciences en BD » - exemple d'intégration de la BD dans un protocole de recherche en neurosciences

Le contenu des sessions de "Mets ta Recherche en Récit" a donné aux doctorant-e-s un cadre de réflexion et d'outils pratiques qui leur sont utiles dans leur quotidien de chercheur. La formation a également contribué à la mise en place d'un climat d'émulation permettant à quelques doctorant-e-s de s'investir dans la création des associations "SEARCH" et "Remue-Méninges", destinées à valoriser les sciences notamment en organisant des événements de médiation scientifique.

► L'implication des doctorant-e-s dans les initiatives de médiation scientifique



En dehors des temps de communication scientifique, 6 doctorant-e-s ayant suivi la formation se sont impliqués dans l'organisation et sont intervenus dans le cadre de manifestations telle que la Semaine du Cerveau qui est une manifestation nationale (du 13 au 19 mars 2017). Ils ont également participé à l'organisation de "Pint Of Science", inspiré d'un concept anglais de 2012. Il s'agit d'une opération visant à faire sortir la science et les scientifiques des laboratoires pour les emmener dans les pubs. Elle s'est déroulée dans les Hauts-de-France et à travers le monde du 15 au 17 mai 2017. D'autres doctorant-e-s participeront prochainement à la Fête de la Science (du 7 au 15 octobre 2017).

Implication des doctorant-e-s dans Pint of Science – Amiens

Aucun de ces doctorant-e-s n'a en revanche participé au concours "Ma Thèse en 180 secondes". Cette opération permet aux doctorants de présenter leur sujet de recherche, en français et en termes simples, à un auditoire profane et diversifié. Ce point reste à travailler à l'avenir.

NOUVELLES PERSPECTIVES

Parmi les idées avancées par les doctorants, voici quelques pistes d'enrichissement de la formation pour la saison suivante :

- ♦ proposer des ateliers de préparation à l'oral en vue d'évènements de médiation scientifique tel que la Fête de la Science,
- ♦ mettre en place un accompagnement personnalisé pour la création d'un projet de médiation scientifique (en vue d'une intervention lors de la Fête de la Science ou des ateliers en milieu scolaire,
- ♦ mettre en place des ateliers pour poursuivre les démarches engagées lors des formations principales en particulier "Sciences en Bande dessinée" et des formations complémentaires (par exemple sur le poster de vulgarisation scientifique)



Saison 2017-2018 – workshop #1.1 « Conter sa Recherche », le 21 septembre – préparation pour la Fête de la Science