

METS TA RECHERCHE EN RÉCIT

CLÉS ET OUTILS POUR VULGARISER LES SCIENCES

BILAN DE LA SAISON 2017-2018



Illustration: Mamzelle Mamath / © Ombelliscience 2017

Une action PicardieScience
et l'innovation et l'industrie en partage



Région
Hauts-de-France



stimuli

Une action développée et mise en œuvre par Ombelliscience en partenariat avec les Écoles Doctorales Sciences Technologie et Santé et Sciences Humaines de l'Université Picardie Jules Verne

METS TA RECHERCHE EN RÉCIT

CLÉS ET OUTILS POUR VULGARISER LES SCIENCES

Pourquoi est-il si important que le chercheur parle de sa recherche?

- informer les citoyens sur les enjeux de la recherche scientifique
- faire progresser ses propres recherches/ses réflexions en les confrontant à d'autres
 - améliorer ses aptitudes professionnelles à l'enseignement
 - le plaisir de partager sa passion avec le plus grand nombre

Présentation de thèse, relation avec les médias, enseignement, médiatisation de la recherche et de ses résultats, mise en débat des sciences... Les opportunités de communiquer à l'oral et à l'écrit pour les doctorants¹ sont nombreuses.

Le programme Mets ta Recherche en Récit est une démarche, associant théorie et pratique, qui permet aux doctorants et post-doctorants de se former à la médiation scientifique au cours de l'année universitaire.

C'est pourquoi Ombelliscience propose un programme de sessions de formation et de workshops destinés à donner à ces chercheurs·e·s des **outils méthodologiques et des techniques leur permettant de structurer et de synthétiser leur discours afin de rendre accessible leur sujet de recherche ou d'étude mené en laboratoire quel que soit le vecteur de transmission utilisé.**

Public ciblé : les doctorant·e·s à partir de la 1^{ère} année, post-doctorant·e·s et étudiant·e·s de Masters Recherche en Science, Technologie, Santé et Sciences Humaines.

Lieu de formation : Ombelliscience – La Graineterie - 12 rue Dijon 80000 Amiens



Référent de la Formation :
Nicolas Brazier – Ombelliscience
La Graineterie – 12 rue Dijon – 80000 Amiens
03 65 80 14 41 – brazier@ombelliscience.fr
www.ombelliscience.fr
www.echosciences-hauts-de-france.fr

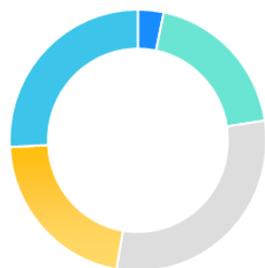


¹Sauf mention contraire, l'utilisation du terme doctorant englobe les jeunes chercheurs et chercheuses.

LA SAISON 2017-2018 EN CHIFFRES

3 axes de travail : Conter sa recherche - Science en bande dessinée - Science en poster

Répartition des 93h d'intervention par thématique



- 1 workshop de préparation à la Fête de la science : 3h
- 6 workshops de préparation à l'événement "La Science, la société et moi ?!" : 18h
- 1 session principale et 2 workshops "Conter sa recherche" : 28h
- 6 workshops "Science en poster" : 20h
- 1 session principale et 1 workshop "Science en bande dessinée" : 24h

18 temps de rencontre
sous la forme de 2
sessions de 3 jours et de
workshops de 3h

93h de formation

Profil des doctorants

- 25 doctorants impliqués dont 16 nouveaux
- 22 doctorants de l'UPJV
- 14 laboratoires de l'UPJV représentés
 - 1 laboratoire de l'Ineris
- 1 contrat Cifre chez BASF Coatings
- 8 doctorants ont participé à au moins 2 modules de formation

▲ Session Conter sa recherche

1 événement grand public en fin d'année "La Science, la société et moi ?!" : 4 jeunes scientifiques racontent leur engagement dans la recherche, le 20 juin à la Machinerie, Amiens : 53 personnes présentes
1 reportage vidéo "La Science, la société et moi ?!" : <https://www.youtube.com/watch?v=dAr3ciQFGM4>

▲ Session Science en bande dessinée

7 planches de BD réalisées dans le cadre de la session des 27, 28, 29 mars 2018
1 reportage radio sur <http://franf.fr/emissions/expliquer-la-science-en-bande-dessinee/>

*"Très enrichissant, contenu et explications de Laurence et Céline très formateurs.
Cela m'encourage à poursuivre et à creuser plus dans cette voie. Merci."*

Lynda Handala, 1^{ère} année de thèse en Santé
(session Science en bande dessinée)

▲ Session Science en poster

1 poster finalisé et imprimé – doctorant du laboratoire PERITOX de l'UPJV

SOURCES DE MOTIVATION DES DOCTORANTS

Il n'y a pas un profil unique de doctorant. Les attentes et les besoins des doctorants peuvent être divers entre ceux qui sont organisateurs d'événements de médiation scientifique, ceux qui ont envie de se lancer dans des initiatives de médiation scientifique telle que "Ma Thèse en 180s", ceux qui cherchent de la pratique et des outils pour apprendre à vulgariser leur sujet de recherche...

8 doctorants ayant participé aux sessions 2016-2017 ont participé à un ou plusieurs temps de formation programmés entre septembre et janvier 2018.

"Cette journée m'a permis de connaître les clés pour une bonne transmission des informations dans le cadre de la médiation scientifique, à la fois à l'oral et à l'écrit. J'ai beaucoup appris sur l'importance de la forme par rapport au fond. "

Audrey Catteau, 2^{ème} année de doctorat en
Sciences de la Vie et de la Terre

"Amène une ouverture d'esprit sur la vulgarisation par le biais du pitch/synopsis.

De bonnes idées à remettre en œuvre. " Amélie Périssé, 1^{ère} année de doctorat en Sciences de la Matière, Informatique et Mathématiques

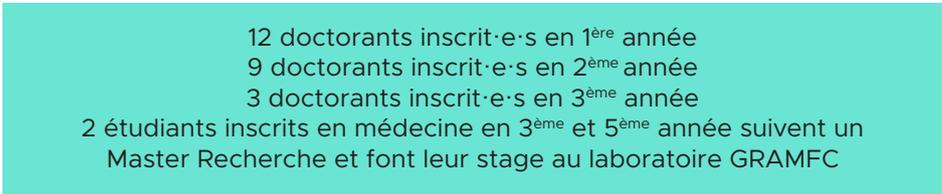
Qu'est-ce qui incite les doctorants à participer à la formation Mets ta Recherche en Récit ?



RÉPARTITION DES DOCTORANTS

Par École doctorale et année d'étude

23 doctorants de l'Université Picardie Jules Verne : 16 à l'École doctorale Sciences Technique et Santé et 6 à l'École doctorale Sciences Humaines et sociales
 1 doctorant de l'Université Reims Champagne-Ardenne/Unité de recherche SEBIO/INERIS est inscrit à l'École doctorale Sciences et Technologie
 1 doctorant Université de Pau/Ponts et Mines d'Alès en Convention Industrielle de Formation par la Recherche à BASF Coatings est inscrit à l'École doctorale des Sciences exactes.



Par domaine de recherche et laboratoire

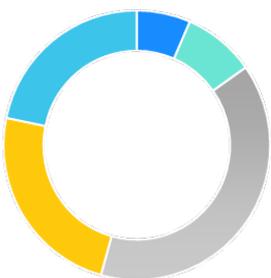
4 doctorants sont issus de 3 unités mixtes CNRS/UPJV (EDYSAN, LAMFA, CURAPP-ESS, LRCS)
 3 doctorants sont issus du laboratoire GRAMFC, unité mixte INSERM/UPJV



FRÉQUENTATION DES SESSIONS ET WORKSHOPS

Attrait des doctorants pour la mise en récit de leur sujet de recherche **à l'oral**.

Fréquentation des doctorants selon la thématique des sessions et workshops

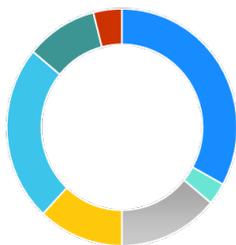


- 1 workshop préparation Fête de la science : 3 doctorants
- 6 workshops de préparation à l'événement "La Science, la société et moi ?!" : 4 doctorants
- 1 session principale et 2 workshops "Conter sa recherche" : 18 doctorants
- 6 workshops "Science en poster" : 11 doctorants



INTERVENANTS

7 intervenants



- Bertrand Prévost - Ombelliscience - médiateur scientifique : 33h
- Catherine Petit - conteuse : 3h
- Swan Blachère - Cie Voyageuse immobile - conteuse : 4h
- Sébastien Farin - Ineris - directeur communication : 12h
- Laurence Bordenave - Stimuli - médiatrice : 24h
- Céline Penot - Stimuli - illustratrice : 10h
- Emmanuel Beaudry - scénariste BD : 4h

Bertrand Prévost médiateur scientifique chez Ombelliscience. Il partage avec les doctorants 10 ans d'expérience dans le domaine de la vulgarisation scientifique (multiples interventions notamment avec les étudiants de l'ESPE) et dans la création d'outils pédagogiques autour des sciences (expositions, maquettes...).

Catherine Petit conteuse chant lyrique et petite enfance. Elle est formatrice dans divers domaines où elle s'investit en tant qu'artiste. Elle intervient partout où un travail sur la voix est nécessaire.

Swan Blachère conteuse et metteuse en scène, dirige la Compagnie La Voyageuse Immobile. Diplômée d'études cinématographiques, cette insatiable touche à tout se forme à la régie lumière, approfondit le travail du corps (danse contemporaine, arts martiaux) et de la voix, écrit et dirige de nombreux stages et ateliers.

Sébastien Farin directeur de la communication de l'Ineris depuis 2016. Formé en journalisme scientifique, il débute sa carrière comme médiateur scientifique au Palais de la Découverte en 1997. De 2006 à 2016, il a été directeur adjoint de la communication et du dialogue avec la société et porte-parole de l'ANDRA.

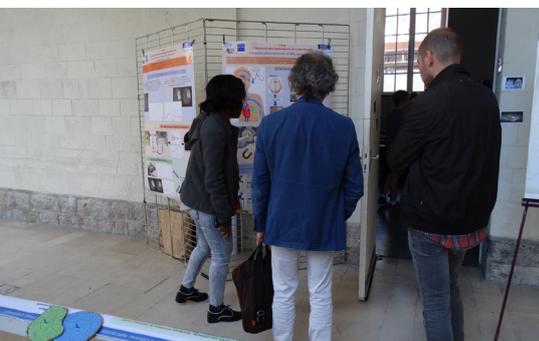
Laurence Bordenave fondatrice du collectif Stimuli, groupe de chercheurs et de dessinateurs au sein duquel elle conçoit des projets pédagogiques de bande dessinée sur les sciences, et anime des ateliers. Elle enseigne les liens entre sciences et BD à l'université et forme des professionnels de l'enseignement et de la médiation sur cette thématique.

Céline Penot illustratrice et membre du collectif Stimuli. Intervient en tant que médiateur scientifique par la BD et l'illustration. Elle propose des ateliers ou de la formation sous forme de stage ou de cours.

Emmanuel Beaudry scénariste BD. Après avoir fait ses armes dans le domaine de l'audiovisuel pour lequel il a écrit et réalisé plusieurs courts métrages, il se tourne vers la BD afin de répondre en partie à son goût pour le polar et la SF. Il met régulièrement en place des ateliers BD et scénario.

EFFETS ET IMPACTS

▲ Implication des doctorants dans des événements de médiation scientifique



5 doctorants et 2 étudiants ayant suivi la formation Mets ta Recherche en Récit se sont impliqués dans l'édition 2017 de la **Fête de la Science** (7 au 15 octobre) au Village des sciences d'Amiens et à SimuSanté-CHU Amiens ainsi qu'aux **Journées Amiénoises en Recherche et Santé** (16 novembre 2017).

Implication des doctorants des labos BioFlow, GRAMFC dans la Fête de la Science - Amiens

Une doctorante, Armelle Lokossou participant à Mets ta Recherche en Récit s'est inscrite aux sélections Hauts-de-France du concours **Ma Thèse en 180s**.

Sophie Louey, doctorante au CURAPP-ESS ayant participé à Mets ta Recherche en Récit a participé à un concours de vulgarisation de son sujet de recherche **Ta Thèse en 500 caractères** mis en place par la communauté Sème ta Science.

Science en BD

Session principale

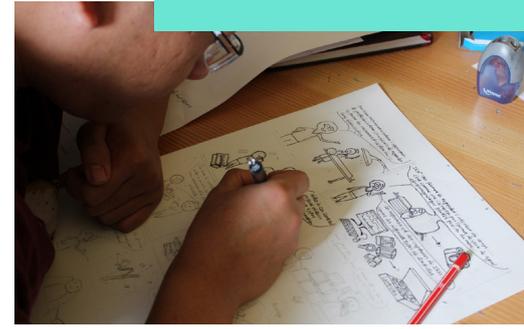
Expérience des doctorants : 3 sur 7 ont une expérience du dessin ou de la BD

Contenu de session reconfiguré : laissant plus de place à la pratique, les étudiants ont pu entamer la création de leur planche dès le 2^{ème} jour.

Impacts : le travail mené par Ombelliscience, Stimuli et les doctorants est observé par d'autres structures, telle que Science animation à Toulouse, qui forment les doctorants à la médiation scientifique.

Cette démarche est unique et se différencie du travail mené par le service CSTI de l'Université de Lorraine ou le réseau Experimentarium qui font appel à des professionnels qui illustrent le travail de recherche mené par des doctorants.

1 session principale
sur 3 jours
7 doctorants
7 planches de BD réalisées



<https://theconversation.com/ma-these-en-bd-demelage-de-filiere-78493>

<http://www.experimentarium.fr/medias>



1 reportage radio a été effectué par Radio Campus lors du 3^{ème} jour. Deux doctorants, Marion et Alexis ainsi que Laurence de Stimuli et Nicolas d'Ombelliscience, ont été interviewés : <http://franf.fr/emissions/expliquer-la-science-en-bande-dessinee/>

Workshop

Workshop destiné aux doctorants ayant suivi en mars 2017 la session Science en BD. Il permet aux doctorant·e·s de poursuivre leur démarche de mise en récit de leur recherche par la BD.

1 workshop
3 doctorants

Objectif : réaliser des éléments dessinés ou un strip en BD illustrant des aspects de leur travail de recherche.

Les doctorants peuvent ainsi introduire des éléments de BD dans leur poster vulgarisé (certains doctorant·e·s suivent par ailleurs le workshop "Science en poster") ou dans leur thèse.

Science en poster

2 workshops
de 3 séances chacun
8 doctorants
1 poster réalisé

Workshops

Objectif des 2 workshops "Science en poster" : produire le contenu (1500 caractères espaces inclus maximum) et les illustrations de manière à parler de son sujet de recherche en termes accessibles.

#3.1 / Les 4 doctorants qui ont suivi le 1^{er} workshop ont des partis pris esthétiques variés :
2 doctorants utiliseront des illustrations réalisées à la main
1 doctorant utilisera une allégorie (la forêt) pour représenter le cerveau d'un nouveau-né
1 doctorant illustrera son poster avec un graphique
Aucun des 4 doctorants n'aura rendu de poster.



#3.2/ 3 doctorants sur les 4 qui sont allés au bout du dernier temps d'intervention ont livré un poster. Seul un poster (cf ci-dessus) a été réellement finalisé par une doctorante du laboratoire PERITOX et a pu être montré au public le 20 juin à l'occasion de l'évènement "La Science, la société et moi !?"

Les workshops Science en poster n'ont pas abouti aux résultats espérés puisque nous n'avons eu au final qu'un seul poster finalisé alors que 12 doctorants s'étaient initialement inscrits sur ce workshop. Cela tient notamment au découpage du workshop en demi-journée espacées.

Pour la saison 2018-2019, nous envisageons la mise en place d'un seul workshop Science en poster sur 3 journées consécutives.

▲ **Conte sa recherche**

Session principale

Une version réactualisée de cette session, a été proposée cette saison, avec l'introduction de la thématique du conte et la participation d'une nouvelle intervenante Swan Blachère de la Compagnie Voyageuse Immobile.

Tous les doctorants (soit 11) ayant suivi la session de la formation Conte sa recherche se disent satisfaits ou très satisfaits par le contenu pédagogique délivré au cours de la formation. L'intégralité des participants recommanderait la formation à d'autres doctorants, post doctorants.

**1 session principale
sur 3 jours
11 doctorants
4 présentations face à un public**

"J'ai beaucoup apprécié le contenu de la session très adaptée. J'ai maintenant quelques outils pour vulgariser mais aussi pour avoir une meilleure prestation à l'oral. Merci !"

Maryne Cozette, 1ère année
de doctorat en Santé.



Session Conte sa Recherche du 16 janvier, intervention de Swan Blachère

Workshops

6 workshops ont été mis en place à destination des 4 doctorants participant à l'évènement "La Science, la société et moi!?" afin de les préparer à leur intervention.

▲ **Évènement "La Science, la société et moi !?" Des jeunes scientifiques racontent leur engagement dans la recherche**

Depuis la saison dernière il nous paraissait important d'accompagner les doctorants et de les amener à participer à un évènement grand public organisé par Ombelliscience. D'autant plus qu'un certain nombre d'entre eux était désireux de participer à un évènement de médiation scientifique. Il a été choisi d'organiser **un évènement grand public durant lequel chacun des doctorants auraient 10 mn pour parler de leur sujet de recherche.**

Concept :
Expliquer au grand public en 10 minutes, en français et en termes simples, leur sujet de recherche et les enjeux de société qui y sont associés.

Droit, santé, écologie, géologie industrie... Pedro Poli, Sophie Baclet, Maryne Cozette et Pooya Naderi, **4 jeunes chercheurs** issus de laboratoires de l'UPJV (EDYSAN, CURAPP, APERE, LTI) **investissent la Machinerie (Amiens) le mercredi 20 juin (18h30-20h)** pour entraîner le public dans leur univers à travers des présentations, des discussions insolites autour de divers domaines et enjeux scientifiques.

Sélection des 4 doctorants

Parmi les 4 jeunes chercheurs issus de laboratoires de l'UPJV désireux de participer à cet évènement, Sophie, et Maryne ont participé à la session de 3 jours "Conter sa Recherche" mise en place en décembre et en janvier 2018. Pedro et Pooya se sont joints à la démarche.

Ils ont été sélectionnés selon :

- leur motivation et leur envie de s'investir dans une action de médiation scientifique
- la thématique de leur sujet de recherche et leur domaine de recherche

La Science, la société et moi !?

Des jeunes scientifiques racontent leur engagement dans la recherche



Préparation

Entre avril et juin, **6 workshops** Conter sa recherche ont été programmés en lieu et place d'autres workshops ou ajoutés. Ils ont été mis en place afin de préparer et faire répéter Pedro, Maryne, Pooya, Sophie.

Ces temps, animés principalement par Bertrand Prévost, médiateur chez Ombelliscience mais également par Catherine Petit, conteuse, leur a permis de travailler davantage la vulgarisation de leur sujet de recherche pour le rendre compréhensible au plus grand nombre. Ils ont travaillé aussi sur la posture, la gestuelle, le placement de la voix et la gestion du temps, puisque leur prise de parole ne devait pas excéder 10 mn. Les doctorants ont acquis des techniques qu'ils pourront réinvestir dans leur quotidien de chercheur ou à l'occasion de manifestation scientifique.

Présentation et programme

- Le mystère de la propagation des tiques en Europe

par Pedro, chercheur en écologie, au laboratoire EDYSAN - FRE 3498 - CNRS – UPJV

- "Big Brother is watching you" : la traque des données personnelles au service de la lutte antiterroriste

par Sophie, chercheuse en droit au laboratoire CURAPP-ESS - UMR 7319 - CNRS-UPJV

- Contraction des muscles : une affaire d'équilibre

par Maryne, chercheuse en biologie santé au laboratoire APERE-UPJV

- Visqueux, élastiques : ça chauffe au pays des fluides

par Pooya, chercheur en mécanique des fluides au LTI-UPJV

Jour J



Audience

53 spectateurs dont certains scientifiques, amateurs de sciences ou simples curieux. Un certain nombre de personnes n'étaient pas connues d'Ombelliscience.

Communication

Affiches et flyers distribués dans différentes structures d'Amiens Métropole : structures culturelles, commerces, laboratoires de recherche et locaux universitaires...

et 1 reportage vidéo "La Science, la société et moi" réalisé par Creatika : <https://www.youtube.com/watch?v=dAr3ciQFGM4>

Impact de l'événement

Pour les 4 jeunes chercheurs

- émulation entre ces 4 doctorants
- prise de recul et temps de pause dans leur recherche. Une façon de sortir de l'isolement en particulier pour Sophie qui est en Sciences Humaines et qui ne travaille pas en laboratoire
- maîtrise de leur présentation orale de leur sujet de thèse
- présenter leur recherche à leur entourage familial et professionnel



Tout au long des précédentes semaines, ils ont pu acquérir des techniques leur permettant d'être plus à l'aise dans la mise en récit de leur sujet de recherche. Néanmoins pour Maryne et Sophie qui avaient suivi la session Conter sa recherche avec la conteuse Swan Blachère, elles n'étaient pas encore suffisamment à l'aise pour mettre leur sujet de recherche sous forme de conte.

Pour Ombelliscience

Cela a permis de se faire connaître auprès de nouveaux publics y compris des doctorants qui pourraient être intéressés par le dispositif Mets ta Recherche en Récit.

Un certain nombre de personnes nous ont fait part de leur enthousiasme pour ce type de manifestation et nous encouragent à recommencer.

VALORISATION DU PROGRAMME METS TA RECHERCHE EN RÉCIT

- **participation à la journée "Médiateur-formateur** : l'art de créer la rencontre chercheurs-publics" organisée par l'OCIM - <https://ocim.fr/2018/04/44099/>
- **inscription de la formation M2R sur la cartographie des lieux de formation** des doctorants à la médiation scientifique : <http://formation.ocim.fr/cartochercheurs/>
- **partenariat avec l'École doctorale de l'UTC** : intégration du dispositif au catalogue de formation de l'École doctorale de l'UTC pour la saison 2018-2019
- **partenariat avec les Écoles doctorales de l'UPJV** : 1 Contrat doctoral élargi sur la thématique Science Société mis en place en partenariat les Écoles doctorales de l'UPJV (arrivée en octobre-novembre 2018)

PROCHAINES ÉCHÉANCES

- Mise en place possible d'une **émission de vulgarisation scientifique avec Radio Campus Amiens**
- Présentation des **planches de BD dans la Bibliothèque Universitaire Pôle Cathédrale de l'UPJV**
- Présentation du programme Mets ta Recherche en Récit saison **2018-2019 aux écoles doctorales de l'UPJV et de l'UTC**
- Arrivée au sein de l'équipe d'Ombelliscience d'un doctorant en **Contrat doctoral Science Société**